

SAISON CULTURELLE 2024-2025

Le Conservatoire à rayonnement communal d'Ermont
présente

Carte blanche

de Marianne Guilleray

BOULEVARD DE LA COMÉDIE

*Samedi 15 mars à 19h30
à l'Auditorium*

VILLE  d'ERMONT

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT COMMUNAL
65 rue Jean-Richepin - 95120 Ermont
01 34 15 51 14 - conservatoire@ville-ermont.fr
www.ermont.fr

PROGRAMME

Boulevard de la comédie

Carte blanche de Marianne Guilleray

Dès 10 ans

Samedi 15 mars à 19h30

Venez découvrir une mosaïque de pièces emblématiques qui illustrent à merveille le génie comique de Sacha Guitry et Georges Courteline.

Entre les salons bourgeois et les coulisses du théâtre, notre galerie de personnages se retrouve plongée dans des quiproquos et des intrigues pleines de rebondissements.

Tout se complique jusqu'à l'absurde et rien ne se passe comme prévu, donnant vie à un éventail de figures comiques : apprenties actrices, comédiennes divas, auteurs en crise, femmes trompées, sans oublier le trio classique du mari, de la femme et de l'amant.

Le spectacle est ponctué de chansons et d'intermèdes musicaux joués en direct par un musicien, renouant ainsi avec les origines musicales du vaudeville.

L'école du mensonge de Sacha GUITRY :

Un auteur se joue de deux jeunes comédiennes prêtes à tout pour se faire engager dans ses pièces.

On passe dans huit jours de Sacha GUITRY :

Dans le bureau d'un directeur de théâtre, une comédienne défend son rôle, que veut lui reprendre l'auteur, la trouvant trop tiède pour son personnage.

Une paire de gifles de Sacha GUITRY :

Un mari pas encore cocu arbitre, sans le savoir, une paire de gifles entre sa femme et son futur amant...

Gros Chagrin de Georges COURTELINE :

Gabrielle est une femme trompée qui confie ses problèmes à son amie Caroline. Les deux femmes passent du rire aux larmes dans ce portrait de la bourgeoisie du début du XX^e siècle dressé par Courteline.

Florilège de vaudevilles en un acte

De Sacha GUITRY et de George COURTELINE

Avec Kervi BRAVO ARAQUE, Marianne GUILLERAY, Julien KOBERICH, Karine MARTIN

Mise en scène collective

Création musicale : Kervi BRAVO ARAQUE et Karine MARTIN